

M uu_uu	M OGS2_29
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Seminarium dyplomowe 2</b> <b>Diploma Seminar 2</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	II, studia stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,44/0,56)
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Osoba odpowiedzialna z jednostki WOiAK
Jednostka oferująca moduł	Katedra, w której student wykonuje pracę dyplomową
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z wybranymi metodami realizacji problemów badawczych, sposobami opracowania wyników oraz formułowania wniosków.
Treści modułu kształcenia	Charakterystyka metod realizacji wybranych problemów badawczych, sposoby analizy i opracowania wyników, zasady formułowania wniosków.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Achramowicz B., Wesołowska-Janczarek M. 2001. Poradnik dyplomantów. Wyd. AR Lublin Gambarelli G. 1998. Jak przygotować prace dyplomową lub doktorską : wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie. TAIWPN „Universitas”, Kraków Hajduk Z. 2002. Metodologia nauk przyrodniczych . Wyd. KUL, Lublin Hegiro T. 2005. PowerPoint. Tworzenie prezentacji. Projekty. Helion, Gliwice Hindle T. 2000. Sztuka prezentacji. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Oficyna , Warszawa Pułto A. 2001. Prace magisterskie i licencjackie. Wydawnictwa Prawnicze PWN, Warszawa Weiner J. 2003. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny . PWN, Warszawa Wojciechowski T. 2010. Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej. DIFIN Woyke J. 1986. Poradnik pisania przyrodniczych prac magisterskich i doktorskich oraz wygłaszania referatów naukowych. Wyd. SGGW-AR, Warszawa
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Rozwiązywanie problemu, konsultacje, prezentacja referatów i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych